

SPIS TREŚCI

TABLE OF CONTENT

Od Redakcji	301
<i>Editorial</i>	

LITURGIA

LITURGY

KS. JERZY BISZTYGA	
<i>Officium Divinum</i> od IV do XIII wieku	303
The Divine Office from the four to the thirteen century	333
KS. JANUSZ MIECZKOWSKI	
Początki ruchu liturgicznego w Stanach Zjednoczonych	335
The Origins of the Liturgical Movement in the United States	348
KS. DARIUSZ KWIATKOWSKI	
Prezbiter szafarzem sakramentów i głosicielem słowa Bożego w wybranych posoborowych dokumentach Kościoła	349
The Priest as a Minister of the Sacraments and Teacher of the Word of God in Selected Post- Conciliar Documents of the Church	362
KS. WIESŁAW KAZIMIERUK	
Współofiara wiernych świeckich w liturgii Eucharystii	365
The co-sacrifice of the laity in the liturgy of the Eucharist	374
KS. JACEK MOŻEJKO	
Praktyka Komunii świętej pod obiema postaciami	375
The practice of the Holy Communion under both kinds	390
KS. JERZY KOSTORZ	
Przygotowanie młodzieży do sakramentu bierzmowania na przykładzie die- cezji opolskiej	391
The preparation for the Sacrament of Confirmation on the example of the diocese of Opole ...	403
KS. MAREK KLUZ	
Praktyczne wskazania dotyczące udzielania sakramentu namaszczenia chorych .	405
Practical guidelines for granting Sacrament of Anointing of the Sick	415
WOJCIECH MALESA	
Zarys pedagogii nadziei w obrzędach pogrzebu dorosłych	417
The Pedagogy of Hope in the Rite of Funeral of Adults — an Outline	425

MUZYKA W LITURGII

MUSIC IN LITURGY

IWONA TYLKA	
Instrumentaliści i wokaliści kapeli jezuickiej kościoła ss. Piotra i Pawła w Krakowie	427
The instrumentalists and vocalists of Saints Peter and Paul's Church Jesuical band in Cracow ...	478

MAGDALENA OLIFERKO	
Zapomniane dzieła organowe Händla	479
Forgotten Organ Works by G.F. Handel	490

BEATA STRÓŻYŃSKA	
Joseph Riepel jako prekursor nowoczesnej nauki komponowania oraz twórca utworów <i>pro processione</i>	493
Joseph Riepel als Vorreiter der modernen Kompositionslehre und Autor der Musikwerke <i>pro processione</i>	517

SZTUKA SAKRALNA

SACRED ART

KRZYSZTOF PRZYLIICKI	
Zbiory sztuki Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II w świetle najnowszych ustaleń	519
The John Paul II Catholic University of Lublin Art Collection in the Light of Recent Findings ..	533
KS. PAWEŁ TKACZYK	
Muzea sztuki sakralnej. <i>Pamięć i tożsamość</i>	535
Museums of Sacral Art. <i>Memory and Identity</i>	541

SPRAWOZDANIA I RECENZJE

REPORTS AND REVIEWS

Sesja naukowa: <i>Piękno liturgii — aspekty pastoralne</i> (Katowice-Panewniki, 17 maja 2014 r.)	543
<i>The Beauty of the Liturgy — pastoral aspects</i>	
Świątynia — jako synteza sztuk. XIII Międzynarodowa Konferencja SARP z cyklu <i>Kościół naszych czasów</i> (Kielce, 9 czerwca 2014 r.)	544
<i>The Temple as a Synthesis of Arts. 13th International Conference SARP. From the series "The Churches of Our Times"</i>	
Sprawozdanie z rekolekcji formacyjno-wakacyjnych dla stałych diakonów i ich rodzin (Głucholazy, 3–6 lipca 2014 r.)	549
<i>Report from the formative spiritual exercises for permanent deacons and their families</i>	
XXIV Międzynarodowy Festiwal Muzyki Sakralnej w Warszawie (Warszawa, 1–8 czerwca 2014 r.)	552
<i>24th International Festival of the Sacred Music in Warsaw</i>	
Międzynarodowa konferencja naukowa <i>Musik als Brücke. Transferbewegungen des 17. bis 19. Jahrhunderts zwischen dem deutschsprachigen Ostmitteleuropa und den westlichen Nachbarländern</i> (Ratyżbona, 4–7 sierpnia 2014 r.) ..	553
<i>The international conference "Music as a Bridge. The Transfer Movements from 17th until 19th century between German speaking East-Central Europe and their Western neighbours"</i>	
Sprawozdanie z XV zjazdu Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kościelnych (Gniezno, 23–25 września 2014 r.)	558
<i>Report from 15th Convention of the Polish Ecclesiastical Musicians</i>	
XXVI Międzynarodowy Festiwal Muzyki Religijnej im. księdza Stanisława Ormińskiego w Rumi (Rumia, 23–25 października 2014 r.)	561
<i>17th International Festival of the Religious Music in Rumia</i>	

II Festiwal <i>Musica Claromontana</i> (Częstochowa, 6 maja 2014 r.; Wrocław, 12 października 2014 r.; Piotrków Trybunalski, 18 października 2014 r.; Warszawa, 19 października 2014 r.; Opole, 26 października 2014 r.)	567
<i>2nd Festival of Music "Claromontana"</i>	
IV Tarnowskie Dni Cecylii (Tarnów, 15–22 listopada 2014 r.)	569
<i>4th Cecylian Days of Tarnow</i>	
Recenzje i omówienia nadesłanych książek	573
<i>Overview of the submitted books</i>	

PRZEGLĄD CZASOPISM

PERIODICALS REVIEW

Rivista Liturgica (2013), nr 3–4; (2014), nr 1–2	591
Studia Gregoriańskie 7 (2014)	603
Studia Hildegardiana Sariensia 1 (2014)	606
Informacje dla autorów	609

